

Государственное областное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Грязинский технический колледж»

---



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**по проведению внеклассного мероприятия по истории**  
**«КОЛЕСО ИСТОРИИ»**

Рассмотрено на заседании цикловой  
комиссии общеобразовательных  
дисциплин

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Председатель цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ Н.В. Лавровская

Грязи, 2016

Методические рекомендации могут быть использованы для подготовки и проведения внеклассных мероприятий и предназначены для студентов, обучающихся по специальностям 38.02.03 Страхование (имущественное), 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.

Составитель: Форстман В.М. – преподаватель истории и обществознания.

## **Оглавление**

Введение.....	3
Методика подготовки и проведения мероприятия: .....	4
Сценарий проведения. ....	7
Заключение .....	18
Список использованной литературы и Интернет-ресурсы.....	19
Приложение 1 .....	20

## **Аннотация**

В рекомендациях представлен пример подготовки и проведения внеклассного мероприятия по истории «Колесо истории», основанное на истории правления династии Романовых. Автор предлагает методику подготовки и проведения мероприятия, форму его проведения как исторического турнира. Показаны разработка целей мероприятия, перечень оборудования, необходимого для его подготовки, рассмотрены этапы подготовки и проведения, уделяется большое внимание подготовительной работе непосредственно со студентами, большое количество которых привлечено к данному мероприятию. Мероприятие разноуровневое (принимают участие студенты 1-х и 2-х курсов).

Мероприятие – интегрированное (обществознание + история + литература + физика + химия + биология), требует 90 минут времени.

## Введение

В данных методических рекомендациях показана методика подготовки и проведения исторического турнира «Колесо истории», отражающего путь династии Романовых в России. Изучение истории – важнейшая составляющая патриотического воспитания подростков. И именно через организацию внеклассного мероприятия предоставляется прекрасная возможность подойти к этому процессу творчески, увлечь и заинтересовать студентов изучением истории.

Данная тема позволяет на конкретных примерах нашей истории повторить славные имена и важнейшие события зарождения государства российского и способствует патриотическому воспитанию студентов.

Такая форма проведения исторического вечера, как исторический турнир, интересна для студентов, рождает соревновательный дух, способствует складыванию коллектива, что крайне важно для студентов 1 курса. Мероприятие разноуровневое, в нём принимают участие студенты 1-х и 2-х курсов.

В ходе подготовки студенты вспомнили знаменательные даты отечественной истории, исторические персоналии и их влияние на ход исторического процесса. Использование большого объёма исторического материала, его поиск и систематизация, оформление данного внеклассного мероприятия позволяет прививать интерес к изучению истории и литературы в колледже.

Мероприятие – интегрированное (обществознание + история + литература + физика + химия + биология), требует 90 минут времени.

Форма проведения мероприятия способствует созданию атмосферы творческой активности в совместной деятельности студентов и преподавателей, дружескому сближению студентов в ходе подготовки и проведения мероприятия.

## Методика подготовки и проведения мероприятия

**Форма проведения:** исторический турнир.

### Цели проведения:

- способствовать нравственно-патриотическому воспитанию студентов через формирование чувства национальной гордости за славные дела предков;
- расширение кругозора и совершенствование знаний обучающихся об истории России периода правления династии Романовых и приобщение к культурным ценностям страны.

### Задачи:

- закрепить имеющиеся знания и сформировать новые знания об исторических личностях, знаменательных событиях России периода правления династии Романовых;
- развивать информационную компетенцию обучающихся;
- стимулировать познавательную и творческую активность студентов;
- развивать умение применять имеющиеся знания на практике;
- формировать коммуникативные умения обучающихся;
- воспитывать чувства гражданственности, патриотизма, гордости за родную страну, сопричастности к ее историческому прошлому.

### Оборудование:

- плакат с темой мероприятия «Колесо истории»;
- галерея портретов «Герои русской истории» на «ленте времени»;
- газета «Знаменательные даты истории» с использованием творческих работ студентов;
- конверты с заданиями для конкурсов;
- таблички с датами, событиями, портретами;
- чёрный ящик;
- сценические костюмы;
- технические средства: мультимедиа, магнитофон, флешки с презентациями, с музыкальными фрагментами.

### Подготовительный этап мероприятия:

#### I. Определение основных задач:

1. Определение темы и формы проведения мероприятия – литературно – исторический турнир по теме «Колесо истории»;
2. Разработка сценария проведения мероприятия и плана его подготовки.
3. Выделение группы активных студентов, желающих участвовать в подготовке и проведении мероприятия.
4. Определение поручений по подготовке и проведению мероприятия:
  - определение ведущего турнира - «Рабыня истории»;

- подготовка роли богини истории Клио;
  - подготовка роли летописцев;
  - формирование команд /дружин/ «герои русской истории»;
  - подготовка приветствия команд и домашнего задания на тему «Ожившие картины истории»;
  - подготовка и оформление аудитории;
  - определение ответственного за подготовку оборудования.
5. Определение жюри и подготовка его работы.
  6. Проверка выполнения поручений, контроль за ходом подготовки приветствия команд и домашнего задания на тему «Ожившие картины истории».

## II. Практические шаги по подготовке мероприятия:

1. Определение темы и формы проведения мероприятия – литературно – исторический турнира по теме «Колесо истории» - отв. Форстман В.М.;
2. Разработка сценария проведения мероприятия и плана его подготовки – отв. Форстман В.М., Кучин К.
3. Выделение группы активных студентов, желающих участвовать в проведении мероприятия - Форстман В.М., Арсененков А, Мирошникова В., Перова А.
4. Формирование команд «Герои русской истории», выбор капитанов:

### Дружина СД – 151:

1. Мирошникова В. – князь дружины
2. Долгих А.
3. Махаев И.
4. Попова Ю.
5. Попова А.
6. Ширяев Д.
7. Семёнычева Ю.

### Дружина СЗ– 151:

1. Шилина Т. – князь дружины
2. Бунякова А.
3. Гурьев И.
4. Дроздов В.
5. Коротков С.
6. Путилин А.
7. Родионова Л.

### Дружина ТО – 151:

1. Арсененков А. – князь дружины
2. Афанасенко В.
3. Котов А.
4. Комолов Е.
5. Максимихин Д.
6. Мартемьянова Е.
7. Пешков В.

5. Распределение ролей по подготовке и проведению мероприятия:
  - ведущий вечера – «Рабыня истории» - Форстман В.М.;
  - богиня истории Клио – Дронова Е. /СД – 141/;
  - летописцы – Свинцов Д. /СД – 141/;
6. Распределение поручений по подготовке и проведению мероприятия:
  - ответственный за подготовку конкурсов – Форстман В.М.
  - ответственный за подготовку оборудования – Кучин К.,
  - ответственный за подготовку технических средств – Бочков В.
  - ответственные за оформление аудитории – Зимин В., Яковлев В.
  - ответственные за подготовку текстов и выступлений –.Мирошникова В., Бунякова А., Арсененков А.
  - ответственный за подготовку наглядности – Форстман В.М.
  - ответственные за уборку аудитории после проведения мероприятия – Фалькович Д., Стебунов В.
  - Подготовка объявления о проведении мероприятия.
7. Определение состава жюри и подготовка его работы – Форстман В.М.
8. Проверка выполнения поручений, помощь и контроль за ходом подготовки и репетиций команд – Форстман В.М., Арсененков А., Мирошникова В., Бунякова А.

### **План**

#### **проведения исторического турнира «Колесо истории»:**

1. Литературно - музыкальная инсценировка.
2. Исторический турнир в виде проведения конкурсов:
  - **«Приветствие дружин».**
  - **«Знатоки»**
  - **«Исторические письма»**
  - **«Конкурс князей»**
  - **«Конкурс для болельщиков»**
  - **«Исторические догадалки**
  - **«Что в чёрном ящике»**
  - **«Историческая пуганица»**
  - **«Ожившие герои истории»**
3. Подведение итогов работы жюри и награждение победителей.

## Сценарий проведения

### Летописец 1:

Наш век пройдет. Откроются архивы,  
И все, что было скрыто до сих пор,  
Все тайные истории извивы  
Покажут миру славу и позор.  
Богов иных тогда померкнут лики,  
И обнажится всякая беда,  
Но то, что было истинно великим,  
Останется великим навсегда.

### Летописец 2:

Как много чудесных мгновений  
Нам дарит истории путь!  
Увы, нет прекрасней стремленья  
В глубины веков заглянуть!  
Немало веков пролетело,  
Столетия Земля прожила.  
Богиня истории Клио  
Сегодня на встречу пришла.

*Звучит музыка, выходит Богиня истории Клио.*

Клио:

Я – истории богиня.  
Всем известно моё имя.  
Я – истории богиня.  
миру, жизни – госпожа.

Без меня не будет чуда.  
Стихнет музыка повсюду.  
Реки все замрут звеня.  
Людям скучно без меня.

### Клио:

Бессмертные боги повелели мне все людские дела и события заносить в свиток заветный. И с тех пор этот свиток историей звали, а меня нарекли богиней истории – Клио. Я знаю и ведаю всё, что творимо везде: и людьми, и богами. Войны ль между странами, несущие смерть, иль строительство храма великого. Предлагаю вам вместе со мной вспомнить славнейшей истории страницы, дабы чтить наших предков великих!

Пусть придёт на помощь мне  
Хозяйка этой аудитории.  
Пусть служит мне она сейчас–  
«Рабыней истории».

### «Рабыня истории»:

Вот мы встретились опять,  
ВЫ – чтоб знания показать.  
Кто сумеет отличиться –  
Сдаст историю на «5»!

Ну, а МЫ, все остальные  
Будем знания проверять.  
Это мы решим сегодня,  
Кого надо поздравлять.

Состязание будет проходить между тремя дружинами.  
Дружина **СЗ – 151**, дружина **СД – 151**, дружина **ТО – 151**:  
В жюри мы попросим богиню, летописцев.  
А классные руководители могут присоединиться к своим командам.

Дружина СЗ – 151: Фёдорова Ю.Г.  
Дружина СД – 151: Романова Н.И.  
Дружина ТО – 151: Трубицын А.Ю.

### **Конкурс. Приветствие дружин**

«Рабыня истории»:

Начнём мы с «**Представления дружин**»: дружины в творческой форме представляют себя, обязательно название и девиз (максимальная оценка - 5 баллов).

Слово для приветствия предоставляется дружине СД – 151,  
дружине ТО – 151,  
дружине СЗ – 151.

Жюри просим подвести итоги.

### **Конкурс-разминка. «Знатоки»**

«Рабыня истории»:

А теперь начинаем конкурс - разминку «Знатоки». Дружины соревнуются в том, кто правильно ответит на 10 вопросов. Если вы затрудняетесь дать ответ, вы должны перейти к следующему вопросу, сказав слово «дальше». За каждый верный ответ – 1 балл.

Вопросы дружине «Русские князья»:

1. Как звучит фамилия царя Российского государства Михаила Федоровича, избранного на престол в 1613 году?
2. Земли, какого государства (только левобережные) добровольно вошли в состав Российской империи в 1654 году?
3. Какой орган высшей церковной власти появился в России при Петре?
4. В каком году Петр I совершил первый поход на Азов?



5. Как называется первый российский музей, открытый в 1719 году по инициативе Петра I?
  6. Назовите имя императора Российской империи, убитого в результате заговора 11 марта 1801 года.
  7. Как называли деятелей русского освободительного движения первой четверти 19 века, пытавшиеся совершить государственный переворот 14 декабря 1825 г.?
  8. Окончилась ли победой для России Крымская война, в разгар которой скончался император Николай I?
  9. От рук какой революционной террористической организации погиб Александр II?
  10. Преобразования какого российского императора получили название контр-реформы?
- На 10 вопросов было дано ..... правильных ответов.

#### Вопросы дружине «Богатыри»:

1. Как звучит прозвище царя Алексея Михайловича Романова?
  2. Кто управлял Российским государством до совершеннолетия Петра I?
  3. Какой российский город был образован в 1703 году?
  4. Какую войну вела Россия с 1700 по 1721 гг.?
  5. С каким европейским государством России пришлось воевать в ходе Отечественной войны 1812 года?
  6. При каком императоре была построена первая железная дорога в России?
  7. Как звучит прозвище императора Александра II?
  8. С каким государством России пришлось воевать при императоре Николае II в течение 1904-1905 гг.?
  9. В какой день недели произошли события 9 января 1905 года?
  10. В какой союз входила Россия к началу Первой мировой войны?
- На 10 вопросов было дано ..... правильных ответов.

#### Вопросы дружине «Армия»:

1. Какой патриарх был инициатором церковной реформы 1653г., которая привела российское общество к церковному расколу?
2. При каком императоре в России появляется регулярная армия (благодаря рекрутской повинности 1705 года)?
3. Высший государственный орган учредил Петр I как высший орган по делам законодательства и государственного управления?
4. Какой титул получил Петр Великий за победу, одержанную в Северной войне?
5. Какому российскому правителю посвящен памятник на Сенатской площади в Санкт-Петербурге?
6. Главнокомандующий российской армии в Отечественной войне 1812 года?
7. Кто фактически управлял Российской империей при правлении императрицы Анны Иоанновны?
8. В 1837 году в России появилась первая железная дорога. Какие населённые пункты она соединяла?

9. Назовите дату подписания императором Александром II Манифеста "О все- милостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей".

10. Кто возглавил манифестацию 9 января 1905 года, которая была расстреляна правительственными войсками?

На 10 вопросов было дано ..... правильных ответов.

Жюри попросим подвести итоги этому конкурсу.

### **Конкурс «Исторические письма»**

«Рабыня истории»:

В данных конвертах карточки с заданиями. Вы должны ответить на вопро- сы, которые содержатся в них. На обсуждение не более 1 мин. За полный ответ да- ется 1 балл.

Итак, начали (поочередно).

Приглашаются представители дружин. (*Вынимает, читают сами, обсуж- дают и отвечают.*)

**Конверт №1: «О каких временах идёт речь?»**

/против знатоков играет преподаватель истории Форстман В.М./

1. Назовите период истории и с кем из правителей династии Романовых он был связан?

– Указ «о вольных хлебопашцах»

– Негласный комитет

– Тильзитский мир

– Учреждена Академия художеств

– Семилетняя война

– Открыт Московский университет

– Роспуск Верховного тайного совета

– Кондиции

– Построен ледяной дворец на Неве

**Конверт №2: «Кому принадлежат следующие слова, и по какому поводу они сказаны?»**

/против знатоков играет преподаватель истории Форстман В.М./

Задание: Напишите на бумаге ответ на вопрос «Кому принадлежат следую- щие слова», а вторую часть ответа представьте устно.

1. «Дайте государству 20 лет покоя внутреннего и внешнего, и вы не знаете Рос- сию!»

2. «Я хочу быть погребённым там, где меня убьют».

3. «Когда мы пишем закон для всей страны, — иметь в виду разумных и сильных, а не пьяных и слабых»

**Конверт №3: «О каком правителе идет речь?»**

/против знатоков играет преподаватель литературы Фёдорова Ю.Г./

«Властитель слабый и лукавый,  
Плешивый щеголь, враг труда,  
Нечаянно пригретый славой,  
Над нами царствовал тогда».

(А.С. Пушкин)

«То академик, то герой,  
То мореплаватель, то плотник,  
Он всеобъемлющей душой  
На троне вечный был работник».

(А.С. Пушкин)

«Его я просто полюбил:  
Он бодро, честно правит нами;  
Россию вдруг он оживил  
Войной, надеждами, трудами».

(А.С. Пушкин)

**Конверт №4: «О каком событии идет речь?»**

/против знатоков играет преподаватель истории Форстман В.М./

«Ну, ж был денек! Сквозь дым летучий  
Французы двинулись как тучи,  
И всё на наш редут.  
Уланы с пестрыми значками,  
Драгуны с конскими хвостами,  
Все промелькнули перед нами,  
Все побывали тут».

(М. Лермонтов)

«Я лиру посвятил народу своему.  
Быть может, я умру неведомый ему,  
Но я ему служил — и сердцем я спокоен...  
Пускай наносит вред врагу не каждый воин,  
Но каждый в бой иди! А бой решит судьба...  
Я видел красный день: в России нет раба!  
И слезы сладкие я пролил в умиление...  
«Довольно ликовать в наивном увлеченье,-  
Шепнула Муза мне.- Пора идти вперед:  
Народ освобожден, но счастлив ли народ?..»

(Н. Некрасов)

«Мы мирно стояли пред Зимним дворцом,  
Царя с нетерпеньем мы ждали:  
Как дети, любимые нежным отцом,  
Несли ему наши печали.  
Привел нас священник с иконой святой,  
Он послан был нам в утешенье:  
Как часто сердечною речью простой  
Смирал в нас страстей он боренье»  
(В. Бонч-Бруевич)

### **Конкурс «Что в чёрном ящике?» /1/**

#### «Рабыня истории»:

А теперь дружинам предстоит догадаться, что находится в чёрном ящике. За каждый правильный ответ даётся 3 балла.

#### Для дружины «Богатыри»:

«На карте Москвы есть целых 4 Кисловских переулка: Большой, Малый, Средний и Нижний. А история названия уходит в прошлое. Тогда целая слобода "узких специалистов" поставляла для царского стола то, что как раз называют "северным лимоном". Возможно, поэтому ни Михаил Федорович и Алексей Михайлович Романовы, ни их чада и домочадцы не страдали цингой. Что же поставляла Кисловская слобода к царскому столу?»

#### Для дружины «Русские князья»:

«Археологи установили, что это существует уже 6000 лет. Римляне взяли это у галлов, которые использовали для этого растительное масло и красную земляную краску. В средние века центрами-поставщиками этого были Марсель и Неаполь. В России это получило распространение со времен Петра I, но до середины 19 в. было лишь утехой знати. О чем идет речь?»

#### Для дружины «Армия»:

«Это имеет отношение к крупному городскому восстанию середины XVII в. в России, когда началось массовое выступление низших и средних слоёв посадского населения, городских ремесленников, стрельцов и дворовых людей. Эти слои населения требовали отмены налогов и добились своего: налоги были снижены, но цена на это выросла с пяти копеек до двух гривен с пуда. Такое решение вызвало резкое сокращение потребления этого и недовольство населения. О чём идёт речь?»

#### Слово жюри.

### **Конкурс «Исторические догадки»**

В течение 1 минуты дружины должны ответить на вопрос, за правильный ответ дружине даётся 3 балла.

Для дружины «Богатыри»:

«Еще в XVII веке при царе Алексее Михайловиче при дворе существовал обычай, связанный со старинным взглядом на иностранцев, как на людей поганых, нечистых. Допустив послов к целованию руки, царь затем проделывал то, что приводило иностранцев в большое смущение. Догадайтесь, что же он делал?»

Для дружины «Русские князья»:

«Александровскую колонну, установленную на Дворцовой площади в Петербурге в 1834 г., венчает, как известно, ангел, попирающий крестом змея. По личному указанию Николая I и ангел, и змей были изваяны с портретным сходством. Догадайтесь, кого же напоминает лицо ангела, а кого – морда змеи?»

Для дружины «Армия»:

«Однажды Петр I и Меншиков в обстановке строжайшей секретности в личном кабинете жены Петра Екатерины обсуждали план похода на Персию. Какова же была ярость Петра, когда на следующий же день весь двор полнился слухами о том, что готовится персидский поход. Меншиков и Екатерина поклялись на Библии, что разболтали не они. Догадайтесь, кто же был виновником утечки информации?»

Рабыня истории: Жюри попросим подвести итоги этому конкурсу.

### **Конкурс князей**

«Рабыня истории»:

А сейчас – конкурса князей.

Задание первое.

Определите, о ком идёт речь: /1 балл/

1. В это время могущество государства Российского и его авторитет в мире были так велики, что канцлер Безбородко любил говорить: "...Ни одна пушка в Европе без нашего разрешения выпалить не смеет". А кто в это время был у власти?
2. Заполняя анкету в ходе Всероссийской переписи населения, этот император в графе "род занятий" написал: "Хозяин земли русской". Назовите его имя.
3. В русской исторической науке получил эпитет – Миротворец. Отличался высоким (193 см) ростом. В юности обладал исключительной силой – пальцами гнул монеты и ломал подковы.

Задание второе. /3 балла/

За время, пока мы будем заняты с болельщиками, а члены вашей дружины подготовятся к показу домашнего задания, вы должны будете определить, кто изображен на этих портретах и расположить их в хронологической последовательности на доске.

Внимание на доску! На доске мелом вы должны будете указать имя этого человека.

На доске вывешиваются портреты исторических персон.

За каждое правильно указанное имя - 1 балл.

Итак, начали. Мы же в это время займемся зрителями.

### **Конкурс для болельщиков**

Задание болельщикам, каждый правильный ответ прибавляет желаемой команде 3 балла.

Догадайтесь, о чём идёт речь:

«При Юрии Долгоруком ... был сосновым.

При Иване Калите – из дуба.

При Дмитрии Донском – из белого камня.

А сейчас – из красного кирпича».

«Один из необычных указов Петра I по армии предписывал пришивать оловянные пуговицы к обшлагам рукавов солдатских мундиров с внешней стороны. Понятно, что ни для "военных" надобностей, ни с точки зрения моды пуговицы были не нужны. Для чего же все-таки их пришивали?»

«Его судьба была тесно связана с восстанием декабристов. Можно сказать, его жизнь и свобода из-за этого восстания висели на волоске. Не без мрачного юмора в личных письмах он называл декабристов "мои друзья по 14-му числу". Назовите его имя»

Слово жюри.

«Рабыня истории»:

Мы благодарим болельщиков и давайте выясним, насколько успешно справились наши князья со своим заданием.

Слово жюри.

### **Конкурс. «Что в чёрном ящике» /2/**

«Рабыня истории»:

Дружинам предстоит догадаться, что находится в чёрном ящике /3 балла/

Для дружины «Богатыри»:

«Родина их - Южная Америка. В Европе они появились в середине XVI века. В переводе с французского «яблоки любви». Первые сведения о них появились при Екатерине II. В некоторых странах его выращивали как лекарственное и декоративное растение. В Германии горшками с ними украшали комнаты, во Франции беседки, в Англии и России их выращивали в оранжереях среди редких цветов. До начала XIX века в Европе считали их несъедобными, в Америке смертельно ядовитыми».

Для дружины «Русские князья»:

«Впервые сведения о нём появились в начале XVI века. В горах Боливии и Перу оседлые племена индейцев возделывали его более 1000 лет.

В России он впервые появился при Петре I. В литературе описывается, что Петр Великий передал из Роттердама мешок с этим графу Шереметеву и приказал разослать по России для повсеместного разведения их. Вначале его высаживали только на аптекарских огородах и ботанических садах, и лишь с середины XVIII века его стали разводить на больших площадях, используя как продовольственную культуру. Теперь же в народе его часто называют «вторым хлебом».

Для дружины «Армия»:

«В 1638 году Аптын-хан, правитель Монголии, прислал в подарок Михаилу Федоровичу Романову 4 пуда листьев. В Китае и Японии эти листья используют как приправу, в Бирме из них делают салат. Как же, вслед за царем, мы поступаем с этими листьями?»

Слово жюри.

### **Конкурс. «Историческая путаница»**

«Рабыня истории»:

Не только мои нерадивые студенты не знают историю. Ошибаются порой и взрослые люди, в прошлом тоже, видно, нерадивые студенты. Для каждой дружины задание – восстановить историческую справедливость. Высшая оценка - 3 балла.

Слово жюри.

### **Конкурс. «Что в чёрном ящике» /3/**

«Рабыня истории»:

Дружинам предстоит догадаться, что находится в чёрном ящике.

Для дружины «Богатыри»:

«Они появились во время Первой мировой войны с целью разрушить оборонительные сооружения и уничтожить живые силы, а затем ввести в прорыв свои войска. Построить их решили в 1915 году практически одновременно Великобритания, Франция и Россия. Первая английская модель полностью была готова в 1916 году, использовала их английская армия против немецкой армии 15 сентября 1916 года во Франции, на реке Сомме. Свидетели этих событий описывали это так: «Громадные стальные чудовища утюжили землю, расстреливали обезумевшую от ужаса пехоту. О чём идёт речь?»

Для дружины «Русские князья»:

«Это случилось в эпоху Петра Великого, который стремился овладеть знаниями и умениями в разных областях, но это явилось самым большим его увлечением. Учился он этому ремеслу у голландских, немецких и английских мастеров. Более 25 тысяч крестьян были согнаны для работы в Преображенское и на реку

Воронеж. По образцу, привезенному из-за границы, под наблюдением иностранных мастеров были изготовлены первые образцы. За всю российскую историю при помощи его довелось одерживать великие победы и терпеть жестокие поражения».

Для дружины «Армия»:

«Она была построена под руководством австрийского инженера фон Герстнера. Эту идею поддержал лично Николай I, который подписал соответствующий указ. Согласно данному документу в стране было начато строительство. Средства на сооружение были предоставлены графом Бобринским, самим фон Герстнером, а также прочими лицами, которые представляли русский, американский и немецкий капитал. Была открыта 30 октября 1837 года. В тот день в газете "Ведомости" появилась заметка: "Была суббота, горожане стекались, чтобы посмотреть необычное. Однако не всем удалось увидеть это в первый день, так как простолоудинов не пускали».

### **Конкурс. «Ожившие герои истории»**

«Рабыня истории»:

А теперь последний конкурс - домашнее задание. Называется он «Ожившие герои истории». Дружинам было предложено «оживить» личности истории.

Высшая оценка- 5 баллов.

На сцену приглашается дружина «Русские князья».

«Рабыня истории»:

Для показа домашнего задания приглашается дружина «Богатыри».

На сцену приглашается дружина «Армия».

Просим участников этого конкурса ещё раз продемонстрировать костюмы той эпохи, которые вы «оживляли». Жюри может добавить к оценке до 3х баллов за исторические костюмы.

Просим жюри подвести итог конкурсу «Ожившие герои истории», отдельно оценить костюмы эпохи, объявить общий результат и наградить победителей и наиболее отличившихся участников турнира.

Клио:

Я прощаюсь с вами, друзья,  
Но надеюсь на встречу я.  
Потому что живёт Земля  
И забыть её путь нельзя.

Летописец:

Помни каждый студент:  
Каждый день и каждый момент,  
Год и день, что нами прожит,  
Важный след в истории  
Оставить может!

«Рабыня истории»:

Благодарим игроков за игру, болельщиков за поддержку, жюри за работу.



Спасибо всем! До свидания!

### **Подведение итогов исторического турнира «Колесо истории»**

Открытое мероприятие было проведено по заранее продуманному чёткому сформулированному плану, вся подготовительная работа выполнена качественно и в срок. Все участники мероприятия проявляли активность, внимание, заинтересованность в ходе турнира. Этому способствовало то обстоятельство, что почти каждый студент получил пусть маленькое, но конкретное дело. Поэтому всем было интересно.

Оформление кабинета способствовало эмоциональному восприятию темы. Сценические выступления были «изюминкой» данного мероприятия. Соревновательный дух способствовал формированию сплочённого дружного коллектива.

Я считаю, что мероприятие проведено успешно, все воспитательные возможности были успешно реализованы. По окончании мероприятия отмечаю студентов, кто принял активное участие в подготовке и проведении этого мероприятия.

Данное мероприятие студентам понравилось. Оно носило и познавательный и воспитательный характер, нашло эмоциональный отклик у ребят.

### Отзывы участников мероприятия:

Мартемьянова Е. «Мне понравилось мероприятие, потому что было интересно соревноваться и готовиться. Наша команда готовилась несколько недель. Вера Михайловна нам помогала: как более опытный человек, она подсказывала, что добавить, а что наоборот убрать. Ожидание самого мероприятия было волнительно и оттого более интересно. Я получила море положительных эмоций».

Комолов Е. «Я считаю, что идея конкурса «Оживление картинки истории» очень хорошая. Сценки у всех соперников были интересные. А также мне понравилась идея о прибавке баллов команде от болельщиков».

Перова А., Шилина Т. «Подготовка к турниру помогла нам сплотиться, почувствовать себя единой командой. Спасибо большое Вере Михайловне за доставленные нам эмоции. И мы безумно рады, что победили!»

Ширяев Д. «В этом мероприятии было много интересных моментов. Например, участие классных руководителей и возможность зрителей давать баллы понравившейся группе».

Коротков С. «Было интересно, я узнал много нового. Если будут еще такие мероприятия, то я буду участвовать обязательно».

Родионова Л. «Очень понравился конкурс с черным ящиком».

Афанасенко В. «Было интересно и увлекательно, и до самого конца было непонятно, кто победит».

Максимихин Д. «Я буду ждать следующее мероприятие от Веры Михайловны».

Котов А. «Были загадки, над которыми было интересно думать. Приз для всех команд был неожиданный, но это была достойная награда».

Махаев И. «Мы многое узнали. Был уклон не только в историю, но и в литературу и физику».

## Заключение

Данная методическая разработка включает подготовку и проведение внеклассного мероприятия по истории, но так как в этих методических рекомендациях показаны все звенья данной работы:

- методика подготовки мероприятия, распределение поручений и проверка их исполнения;
- план проведения мероприятия;
- сценарий проведения

то это делает возможным использование данных методических рекомендаций всеми классными руководителями, независимо от темы мероприятия и формы его проведения.

Эта форма внеклассного мероприятия позволяет привлечь и к подготовке и проведению большое количество студентов и найти каждому поручение по «силам» и по «душе».

## Список использованной литературы и Интернет-ресурсы

1. Валишевский К. Первые Романовы. – М.: ИКПА, 1989.
2. Павленко Н.И. Пётр Великий / Н.И. Павленко.- М.: Мысль, 1990.
3. Платонов О. А. Последний государь: жизнь и смерть. — М.: Алгоритм, 2005.
4. Радзинский Э. Александр II. Жизнь и смерть.- АСТ,2007.
5. Радзинский Э. Николай II: жизнь и смерть. — М.: Вагриус, 2006.
6. Романовы: Исторические портреты, 1613-1917: В 2 кн. / Институт Рос. истории РАН; Под ред. А.Н. Сахарова.- М.: АРМАДА, 1997.
7. Видео@Mail.Ru - История государства Российского
8. stoletie.ru - Столетие.RU
9. rdnevnik.ru/-Русский дневник Сайт Дома Романовых.
10. imperialhouse.ru – Российский Императорский Дом. Официальный сайт
11. dinasti.ucoz.ru/-Династия Романовых
12. ruguard.ru-Династия Романовых
13. interpretive.ru-Первые Романовы
14. bibliotekar.ru-Романовы – правители России
15. wikipedia.org – Википедия
16. dokumentika.org- Воцарение Романовых 1613
17. lembon.net-Информационный портал
18. ruistor.ru-Романовы-Образовательный ресурс по русской истории

Оценочный лист для жюри.

Конкурсы	Оценки	Полученные баллы	Итоговый счёт
<u>Конкурс</u> Приветствие дру- жин.	Максимальная 5 баллов	СД – 151 --- ТО – 151 --- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Знатоки»	За каждый правиль- ный ответ – 1 балл.	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Исторические письма»	За каждый правиль- ный ответ – 1 балл	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Что в чёрном ящи- ке» /123/	За каждый правиль- ный ответ – 3 балл	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Истори- ческие догадки».	За каждый правиль- ный ответ – 3 балл	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Конкурс князей»	За каждый правиль- ный ответ – 1 балл	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс</u> «Конкурс для бо- лельщиков»	За каждый правиль- ный ответ – 3 балл	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс 7.</u> «Историческая пута- ница».	За каждый правиль- ный ответ – 1 балл.	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---
<u>Конкурс 9.</u> «Ожившие герои ис- тории».	5 баллов за картин- ку; За костюм - 3 балла	СД – 151--- ТО – 151--- СЗ – 151 ---	СД --- ТО --- СЗ ---

Дружина победитель:

Приз симпатий жюри: СД ---

ТО ---

СЗ ---

Необходимый инвентарь

**1. Конкурс-разминка. «Знатоки»**

Вопросы дружинам.

**2. Конкурс «Исторические письма»**

**Конверт №1:** «О каких временах идёт речь?»

**Конверт №2:** «Кому принадлежат следующие слова, и по какому поводу они сказаны?»

**Конверт №3:** «О ком правителе идет речь?»

**Конверт №4:** «О каком событии идет речь?»

**3. Конкурс. «Что в чёрном ящике» /1/**

1. Квашеная капуста
2. Мыло
3. Соль

**4. Конкурс «Исторические догадки»**

Вопросы дружинам.

**5. Конкурс князей.**

Вопросы князьям.

Портреты царей династии Романовых.

**6. Конкурс для болельщиков.**

Вопросы болельщикам.

**7. Конкурс. «Что в чёрном ящике» /2/**

1. Помидоры
2. Картофель
3. Чай

**8. Конкурс. «Историческая путаница»**

1. Видеоклип
2. Портрет
3. Карта

**9. Конкурс. «Что в чёрном ящике» /3/**

1. Танк
2. Корабль
3. Железная дорога.



Дружина «Богатыри» СД – 151



Дружина «Армия» СЗ – 151



Дружина «Русские князья» ТО – 151



## Любимый конкурс «Чёрный ящик»



## Богиня истории Клио и рабыня истории



## Классные руководители «рулят»

